

Catálogo 2025

Precios válidos hasta junio 2026

Libros de Lectoescritura

para niños de 4 a 6 años



DIAZEDICIONES

www.diazediciones.com



DIAZEDICIONES
www.diazediciones.com

Prekinder - 4 años

Puntitos Pre-escritura

Este libro constituye una valiosa herramienta para fomentar y fortalecer las habilidades fundamentales que permitirán a los estudiantes dar sus primeros pasos en el fascinante mundo de la escritura. Enfocándose en aspectos clave, aborda de manera integral los siguientes temas:

1. Expresión oral
2. Desarrollo de la motricidad fina
3. Exploración de líneas y colores
4. Reconocimiento y manejo de figuras geométricas
5. Destrezas de aprendizaje
6. Aprestamiento para la escritura
7. Vocales en letra de molde y cursiva
8. Consonantes m, p, s en letra de molde
9. Introducción a los números del 0 al 10

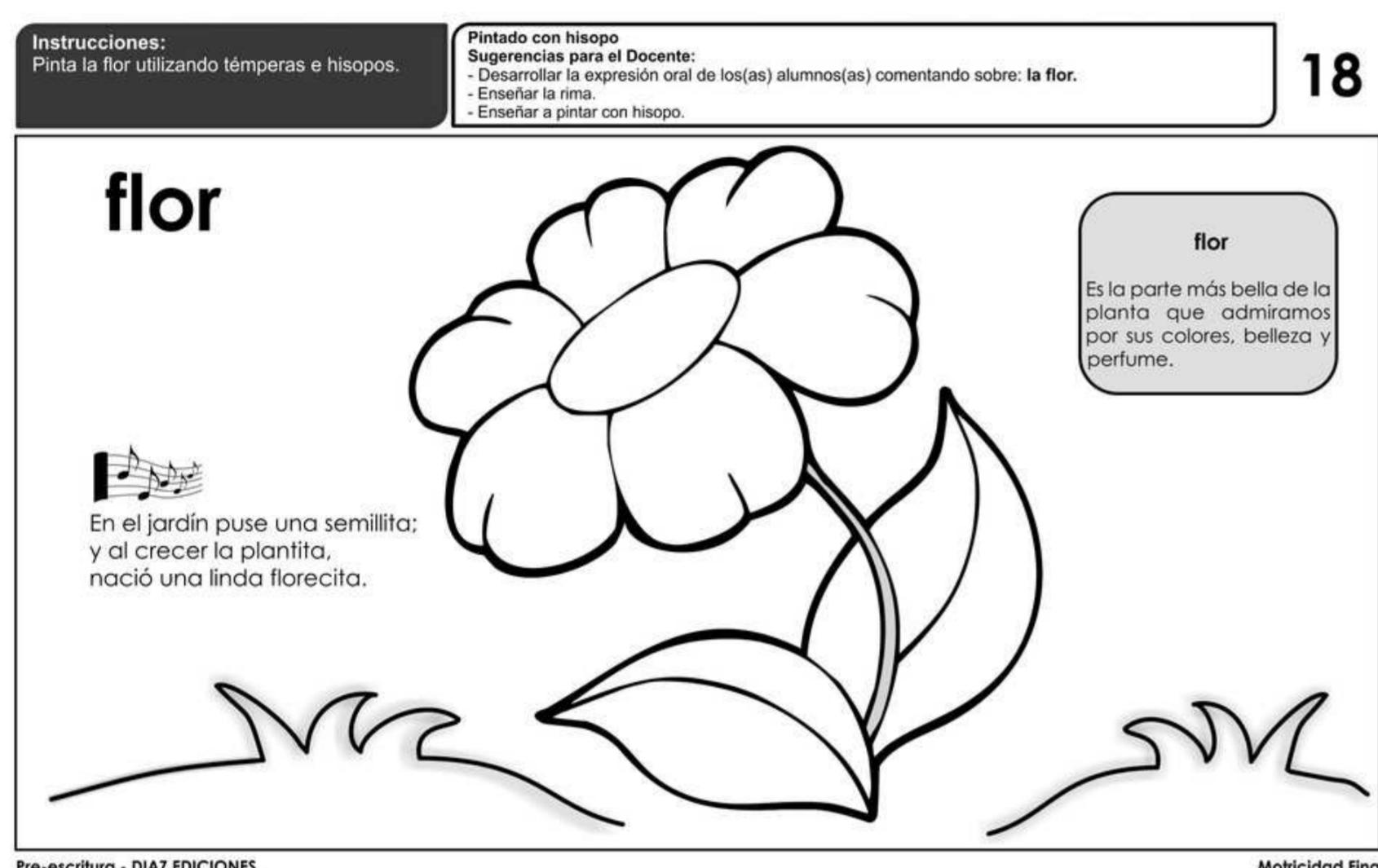
Este libro no solo estimula, sino que también guía de manera efectiva a los alumnos en su viaje hacia el dominio de las habilidades esenciales para el aprendizaje inicial de la escritura.



Contenido

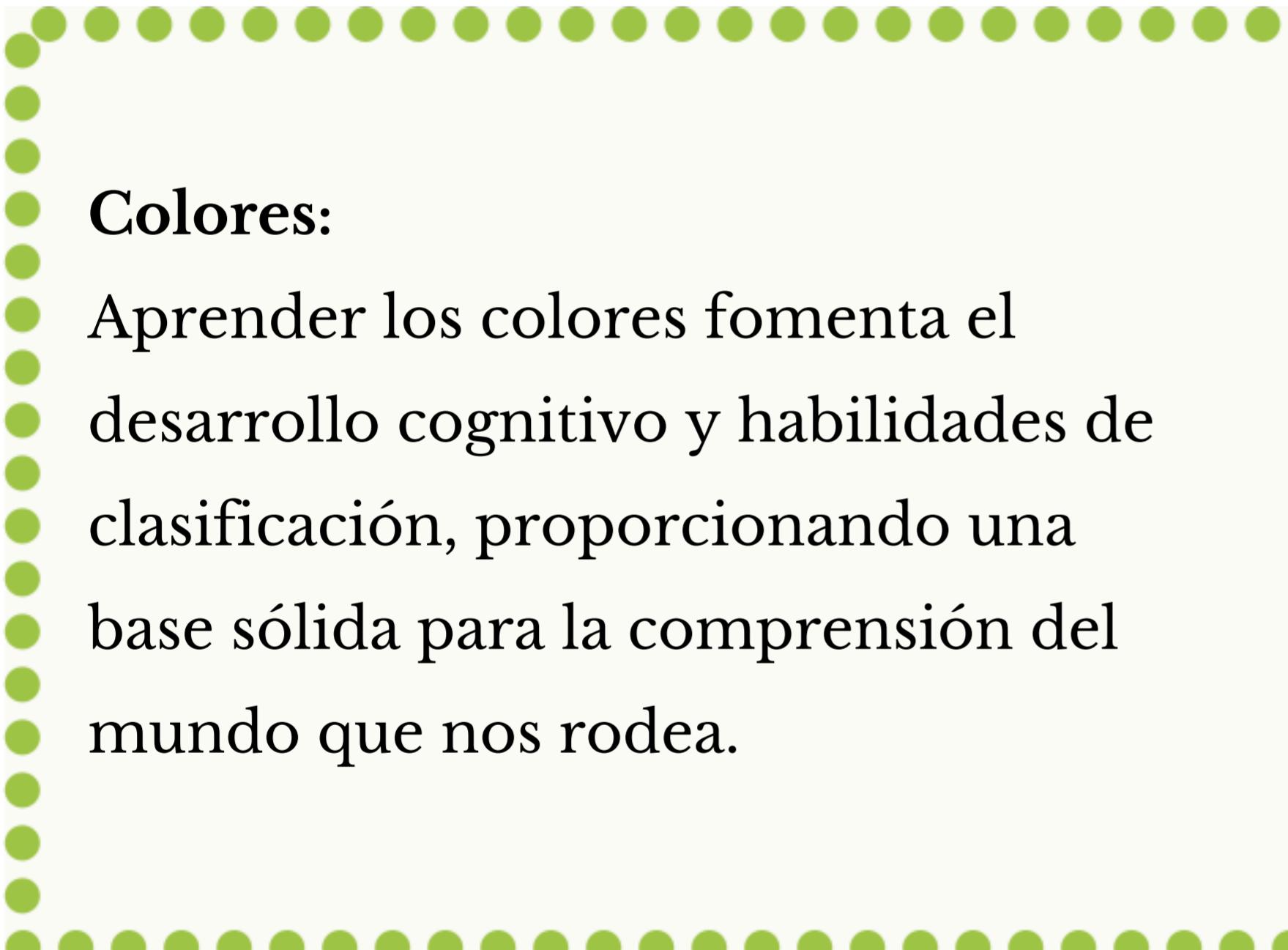
Precio:
Q115

Edad: 4 años
Grado: Prekínder
Páginas: 166
Tamaño: Oficio
Idioma: Español
Autora: Alicia Contreras García



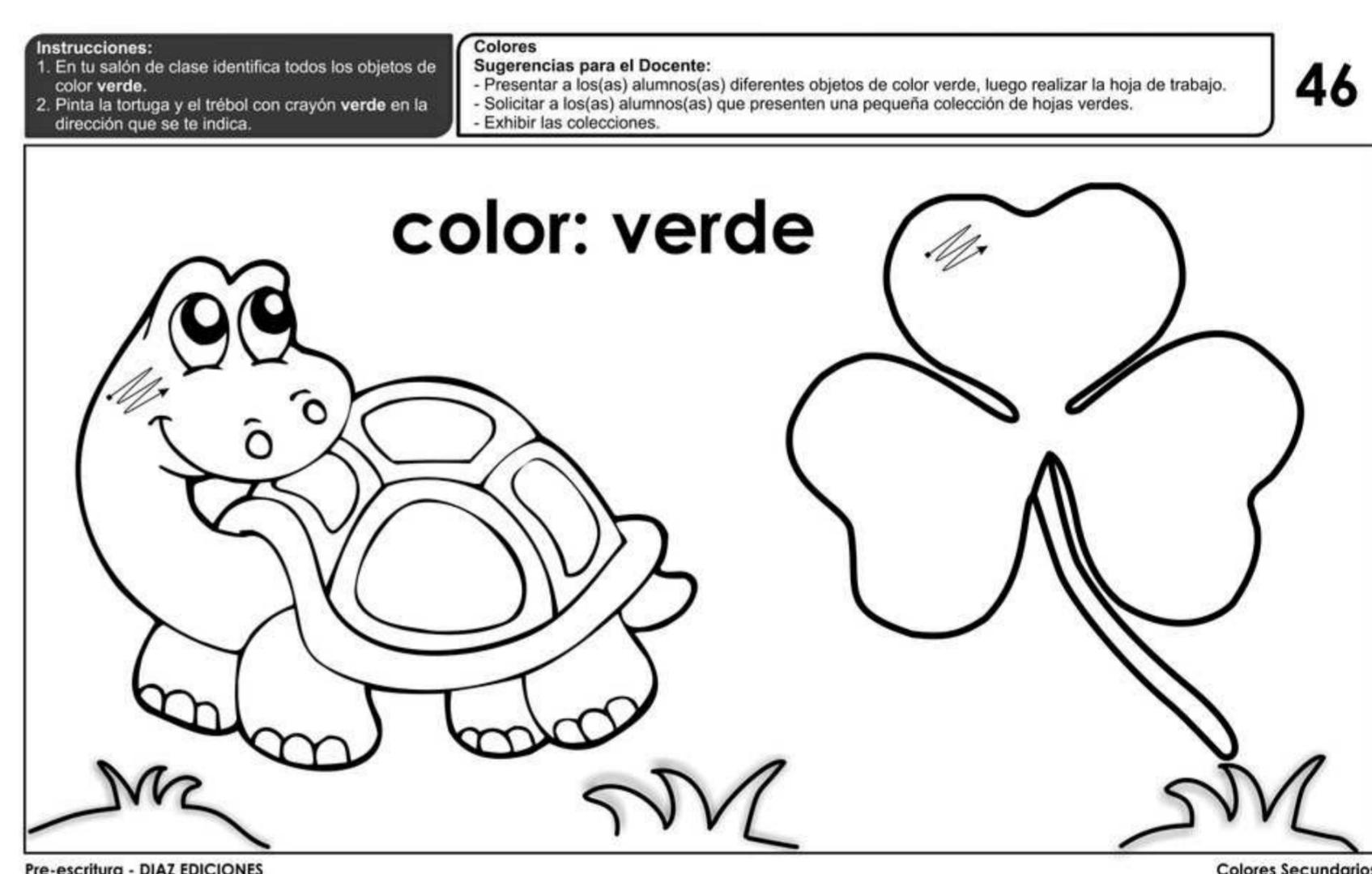
Motricidad fina:

Impulsa la coordinación entre los músculos pequeños de las manos y dedos. Estas habilidades permiten un control delicado del crayón o lápiz, facilitando trazos más precisos y el desarrollo progresivo de destrezas de escritura efectivas desde el inicio.



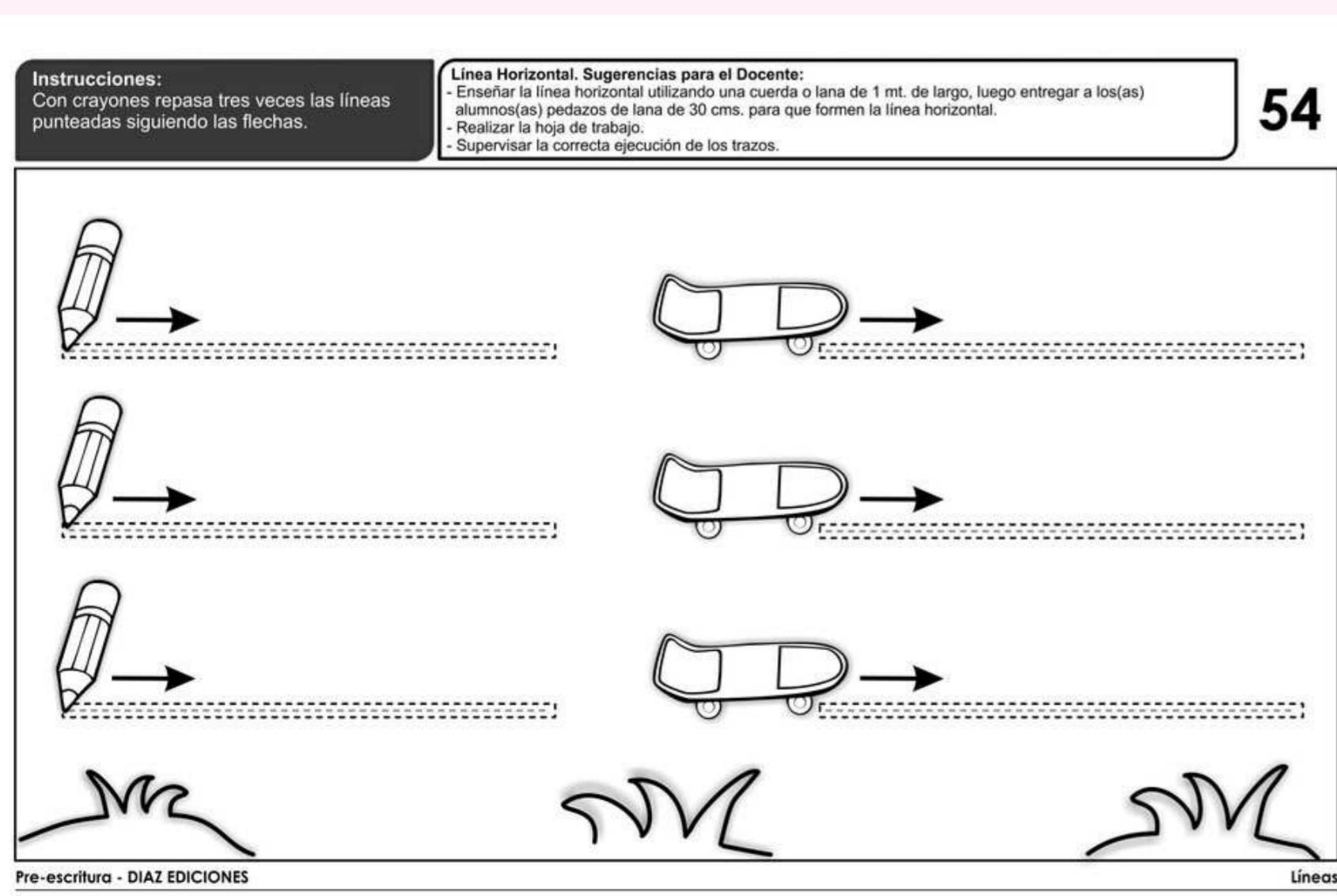
Colores:

Aprender los colores fomenta el desarrollo cognitivo y habilidades de clasificación, proporcionando una base sólida para la comprensión del mundo que nos rodea.



Líneas:

Los ejercicios de líneas fortalecen la destreza motora fina y facilitan la formación de trazos precisos, estableciendo las bases para una escritura fluida y legible desde las etapas iniciales.



Figuras geométricas:

Se promueve la coordinación visoespacial y la percepción visual, habilidades esenciales para la formación de letras y trazos precisos, contribuyendo a un desarrollo de escritura más sólido.

68

rectángulo

Instrucciones:
1) Repasa la orilla del rectángulo con crayón anaranjado.
2) Realiza los trazos del rectángulo siguiendo las flechas.

Rectángulo. Sugerencias para el Docente:
- Elaboración de figura con los siguientes materiales: papel arcoíris anaranjado con la figura del rectángulo para recortar, 4 tiritas de papel blanco para elaborar brazos y piernas en forma de acordeón, papel blanco para elaborar guantes, ojos móviles y papel negro para los zapatos. Pegar todas las piezas y exhibir el trabajo en clase.
- Realizar la hoja de trabajo y supervisar la correcta ejecución de la figura.

Pre-escritura - DIAZ EDICIONES

Figuras Geométricas

81

pestaña

Instrucciones:
Repasa con crayón las líneas punteadas siguiendo las flechas mientras repites: "pestaña".

Aprestamiento (Letras)
Sugerencias para el Docente:
- Enseñar en el pizarrón el trazo de la pestaña.
- Repetir con los alumnos(as) el movimiento del trazo en el aire.
- Realizar la hoja de trabajo y supervisar la correcta ejecución del trazo.

Pre-escritura - DIAZ EDICIONES

Aprestamiento (Letras)

Vocales en letra de molde:

La letra de molde facilita la transición gradual hacia la escritura más fluida, promoviendo la legibilidad y sentando las bases esenciales para un dominio efectivo de la lectura y la escritura en etapas posteriores.

Aprestamiento:

Prepara las habilidades motoras y cognitivas necesarias, facilitando una transición suave hacia la escritura y estableciendo bases sólidas para un desarrollo de escritura efectivo desde el principio.

86

isla

Instrucciones:
1. Con crayón repasa cinco veces la vocal "i" siguiendo la flecha.
2. Pinta la figura.

Vocal "i"
Sugerencias para el Docente:
- Enseñar la rima de la pág. 88 para que los(as) alumnos(as) aprendan el sonido de la vocal "i".
- Enseñar la "i" de molde siguiendo el orden de los números.

Pre-escritura - DIAZ EDICIONES

Vocal

92

iglú

Instrucciones:
Repasa con crayón la vocal "i" siguiendo las flechas mientras repites: "i".

Vocal "i"
Sugerencias para el Docente:
- Enseñar la unión de los trazos para formar la "i" de carta.
- Supervisar la correcta ejecución de la vocal en cuadrícula.

Pre-escritura - DIAZ EDICIONES

Vocales en letra cursiva:

Promueve la conexión natural entre las letras, facilita la fluidez en la escritura y mejora la velocidad de lectura. Además, el dominio de la cursiva contribuye al desarrollo de habilidades motoras finas y fomenta una escritura más eficiente y estilizada a medida que los estudiantes avanzan en su proceso educativo.

Videos - Formación de Letras

Además del contenido físico que ofrecen nuestros libros, le invitamos a ingresar a nuestra [página web](#), en donde encontrará videos diseñados para enseñar de manera clara y detallada cómo realizar los trazos de las letras de nuestros libros. Contamos con una extensa biblioteca de más de 30 videos que abarcan desde los trazos básicos hasta las uniones de vocales, sílabas inversas, sílabas compuestas, entre otros.

Este recurso se proporciona con el objetivo de respaldar a docentes, alumnos y padres de familia, con la firme intención de ofrecer el máximo apoyo posible. Nos esforzamos por brindarles herramientas que faciliten el desarrollo y perfeccionamiento de la caligrafía de sus estudiantes.

Formación de Letras

...



Ver video...

A video player interface. At the top left is a thumbnail of three children. In the center is a yellow button with the text 'Reproducir video'. Below the video player are three cards: 'A' mayúscula, 'B' mayúscula, and 'Trazos Básicos Grupo 1'. Each card shows a large letter with stroke order and a smaller version of the letter. The 'Trazos Básicos Grupo 1' card also includes a grid with numbers 1, 2, and 3. At the bottom right is a 'Siguiente' button.

DIAZEDICIONES

www.diazediciones.com



Kinder - 5 años

Puntitos Pre-lectoescritura

Este libro es una herramienta integral para estimular y desarrollar las destrezas fundamentales que sientan las bases del aprendizaje inicial de la lectoescritura. Su enfoque aborda diversos temas clave, proporcionando a los alumnos una sólida preparación en su camino hacia el dominio del lenguaje escrito. Las áreas específicas que aborda este texto incluyen:

1. Expresión oral
 2. Motricidad fina
 3. Destrezas de aprendizaje
 4. Líneas, colores, origami y recorte
 5. Figuras geométricas
 6. Aprestamiento para la escritura
 7. Vocales en letra de molde y cursiva
 8. Consonantes m, p, s, l, n, t, d en letra de molde y cursiva
 9. Números del 0 al 50

Este libro no solo estimula, sino que también guía de manera efectiva a los alumnos en su viaje hacia el dominio de las habilidades esenciales para el aprendizaje inicial de la lectoescritura.



Contenido

Precio:
Q115

Edad: 5 años

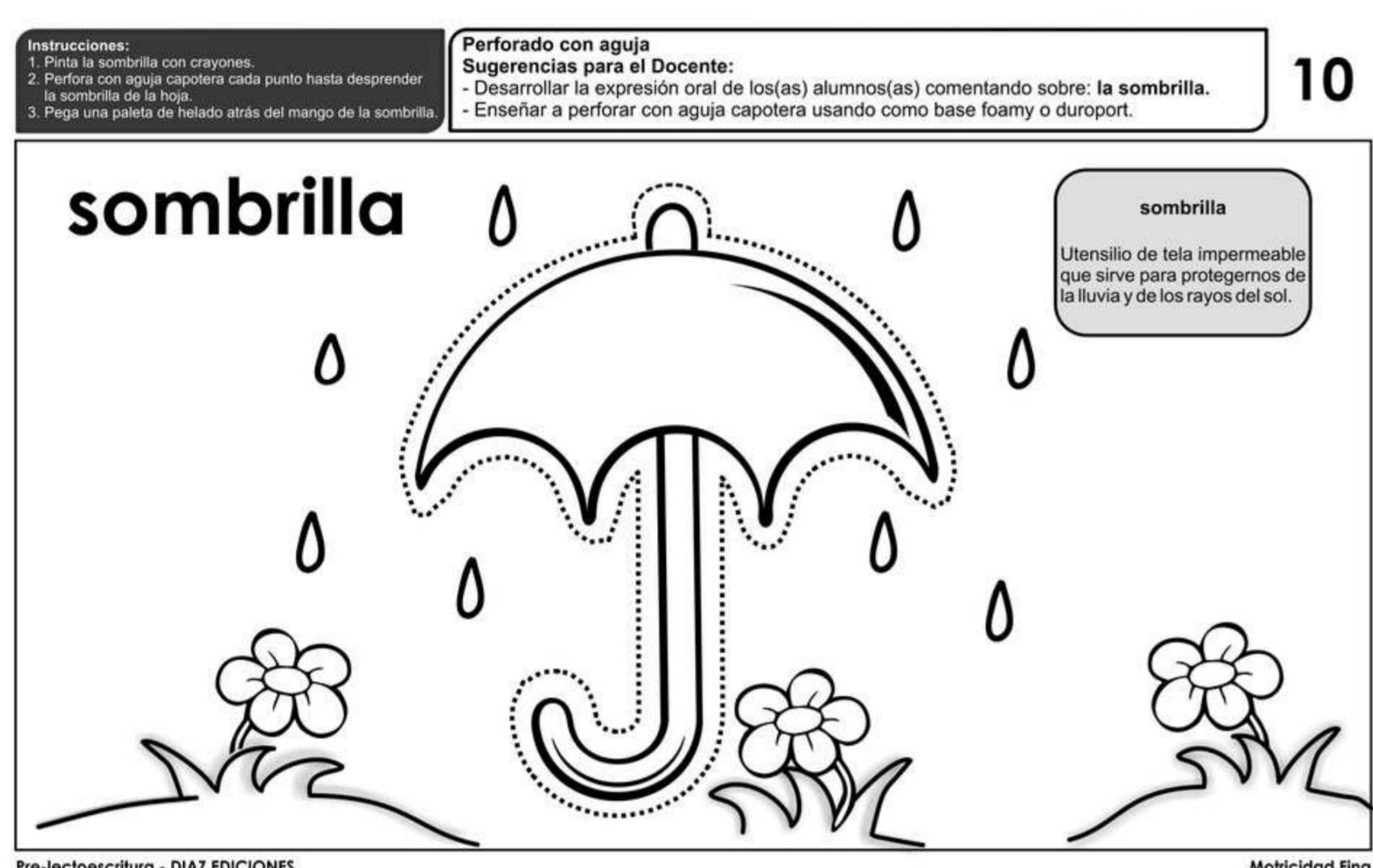
Grado: Kínder

Páginas: 190

Tamaño: Oficio

Idioma: Español

Autora: Alicia Contreras García



10

Motricidad fina:

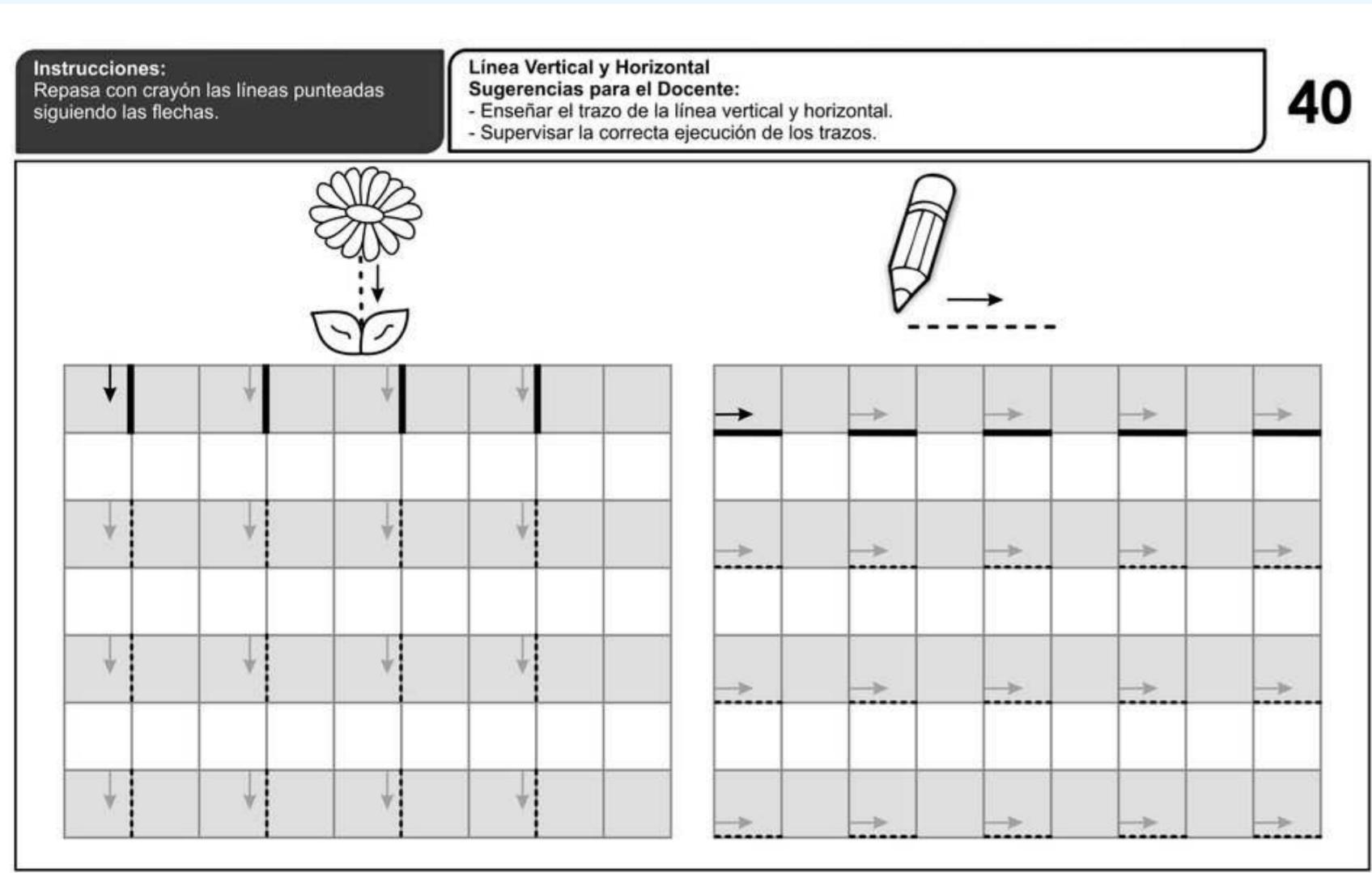
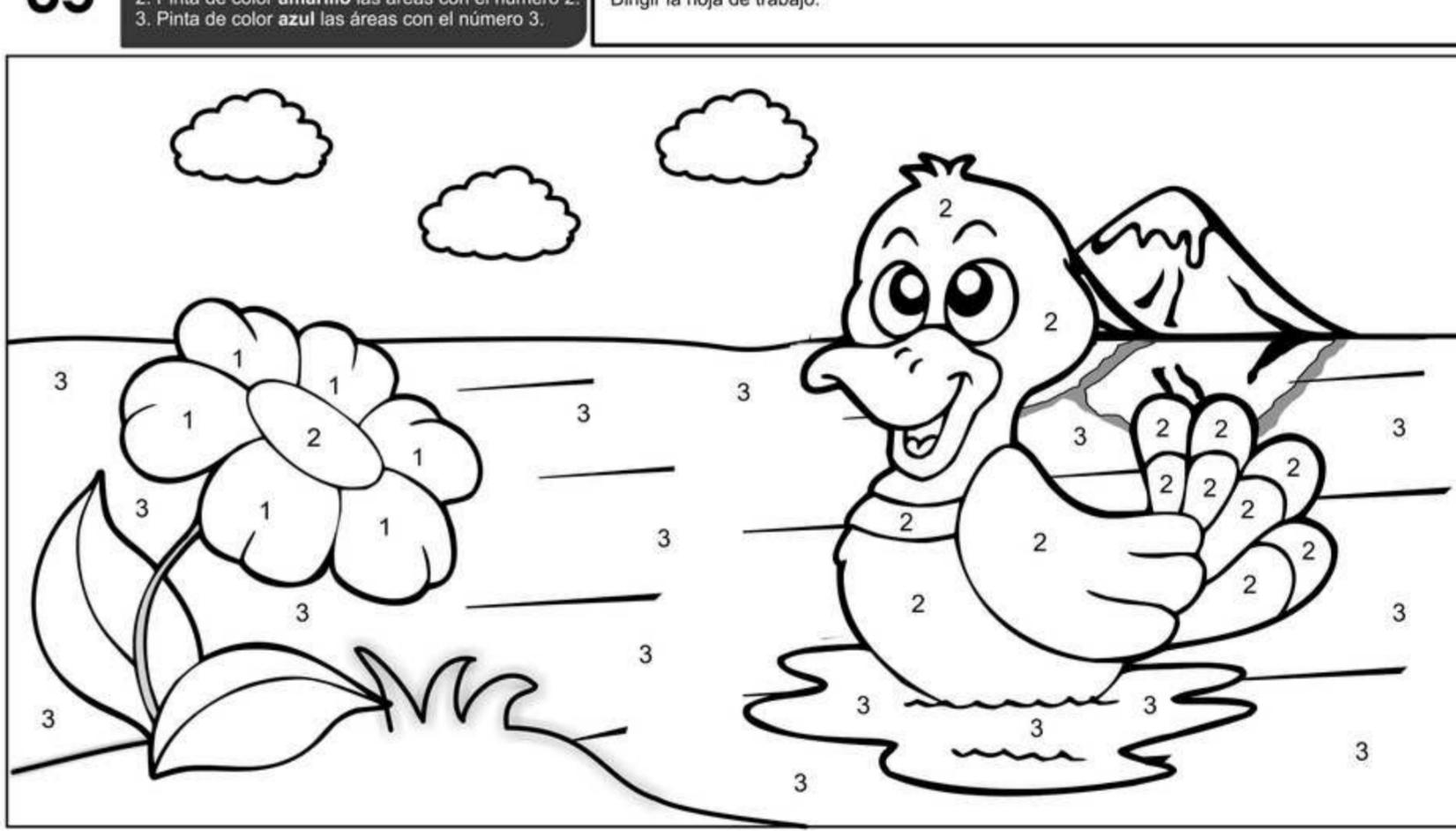
Impulsa la coordinación entre los músculos pequeños de las manos y dedos. Estas habilidades permiten un control delicado del crayón o lápiz, facilitando trazos más precisos y el desarrollo progresivo de destrezas de escritura efectivas desde el inicio.

Colores:

Aprender los colores fomenta el desarrollo cognitivo y habilidades de clasificación, proporcionando una base sólida para la comprensión del mundo que nos rodea.

35

Instrucciones: 1. Pinta de color rojo las áreas con el número 1. 2. Pinta de color amarillo las áreas con el número 2. 3. Pinta de color azul las áreas con el número 3. Sugerencias para el Docente: Dirigir la hoja de trabajo.



40

Líneas:

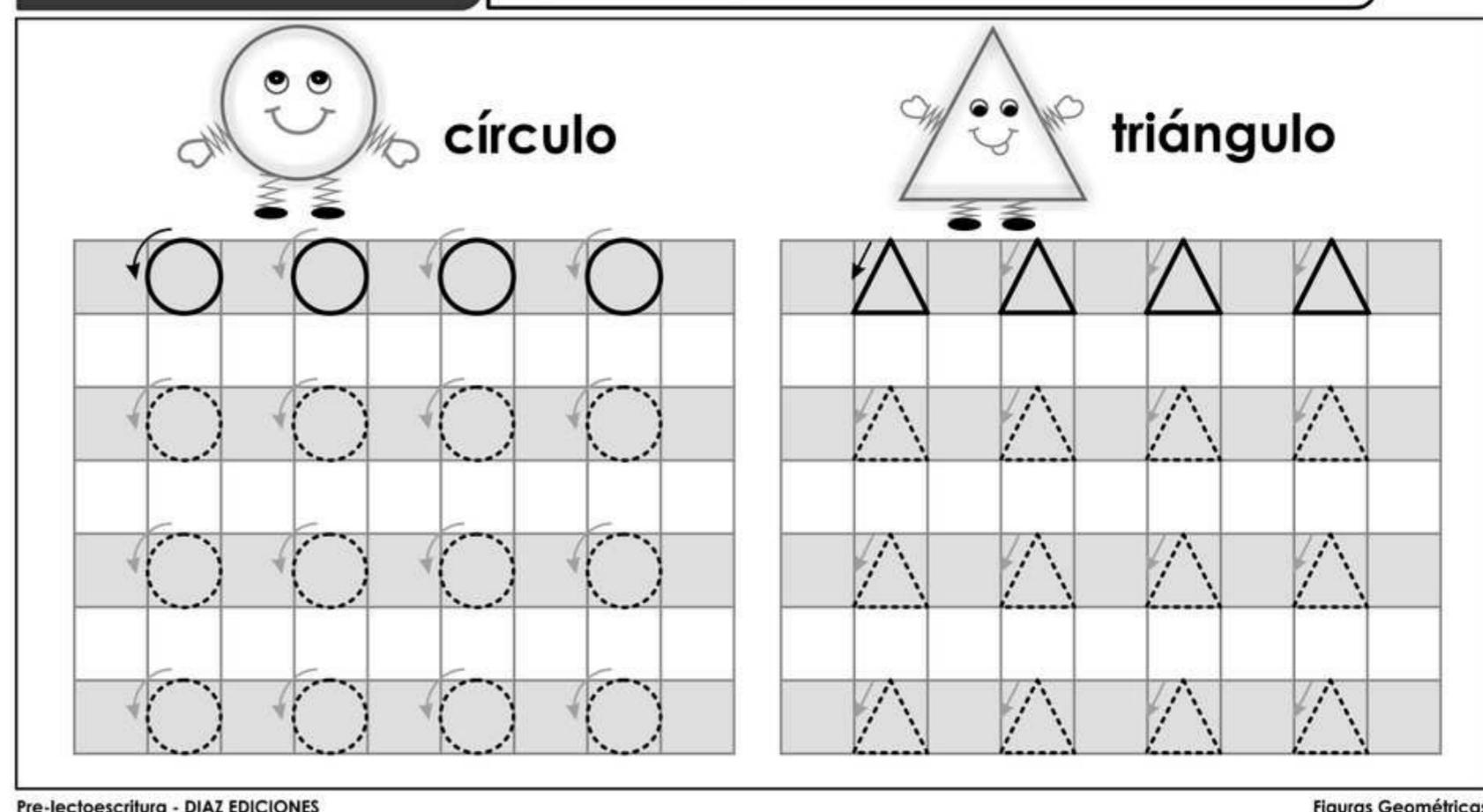
Los ejercicios de líneas fortalecen la destreza motora fina y facilitan la formación de trazos precisos, estableciendo las bases para una escritura fluida y legible desde las etapas iniciales.

Figuras geométricas:

Se promueve la coordinación visoespacial y la percepción visual, habilidades esenciales para la formación de letras y trazos precisos, contribuyendo a un desarrollo de escritura más sólido.

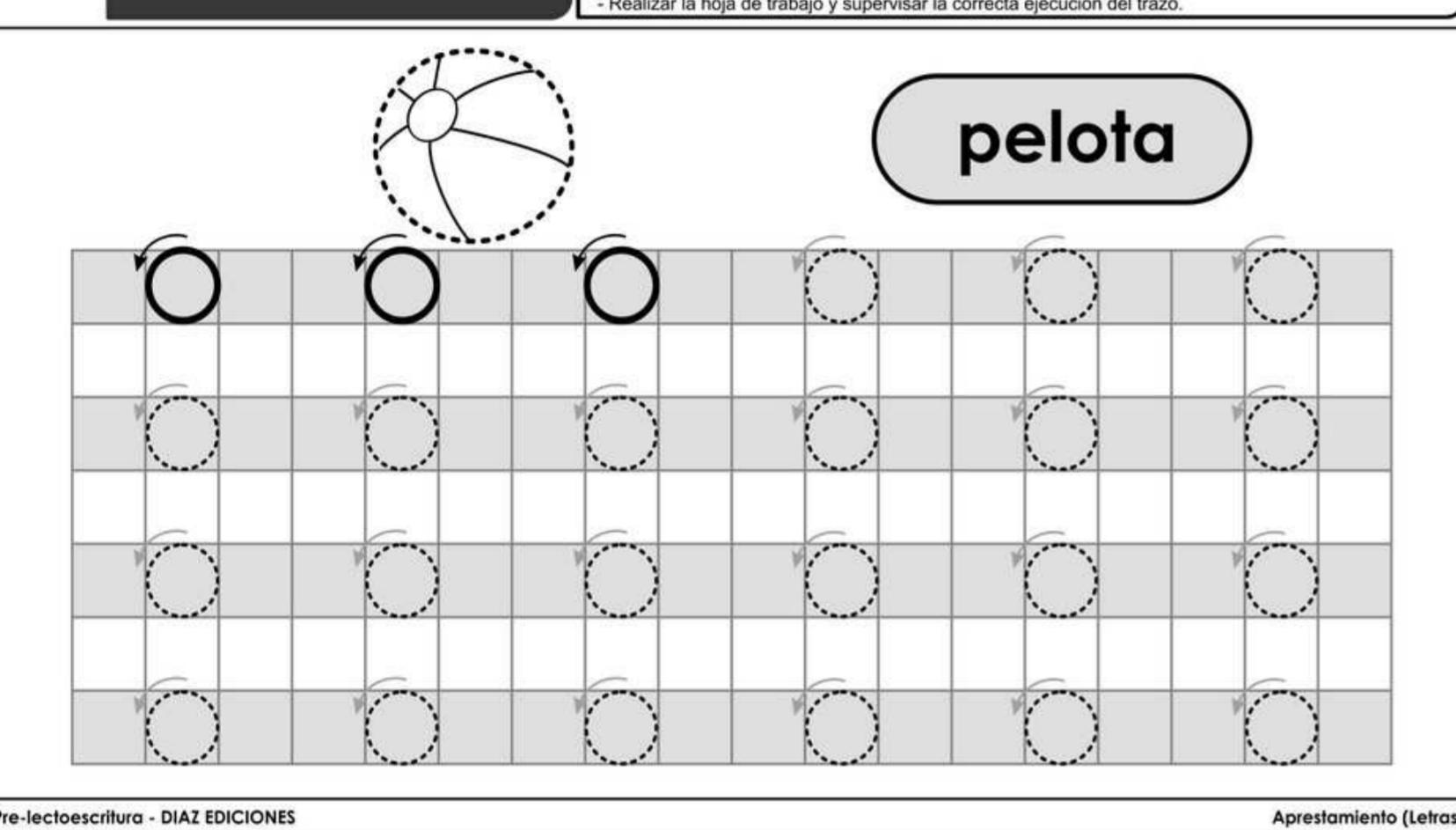
Instrucciones: Realiza el trazo del círculo y el triángulo siguiendo las flechas.

Círculo y Triángulo
Sugerencias para el Docente:
- Describir las figuras geométricas: círculo y triángulo.
- Supervisar la correcta ejecución de los trazos.



Instrucciones: Repasa con crayón las líneas punteadas siguiendo las flechas mientras repites: "pelota".

Aprestamiento (Letras)
Sugerencias para el Docente:
- Repetir en el pizarrón el trazo de la pelota.
- Practicar con los(as) alumno(as) el movimiento del trazo en el aire.
- Realizar la hoja de trabajo y supervisar la correcta ejecución del trazo.



Aprestamiento:

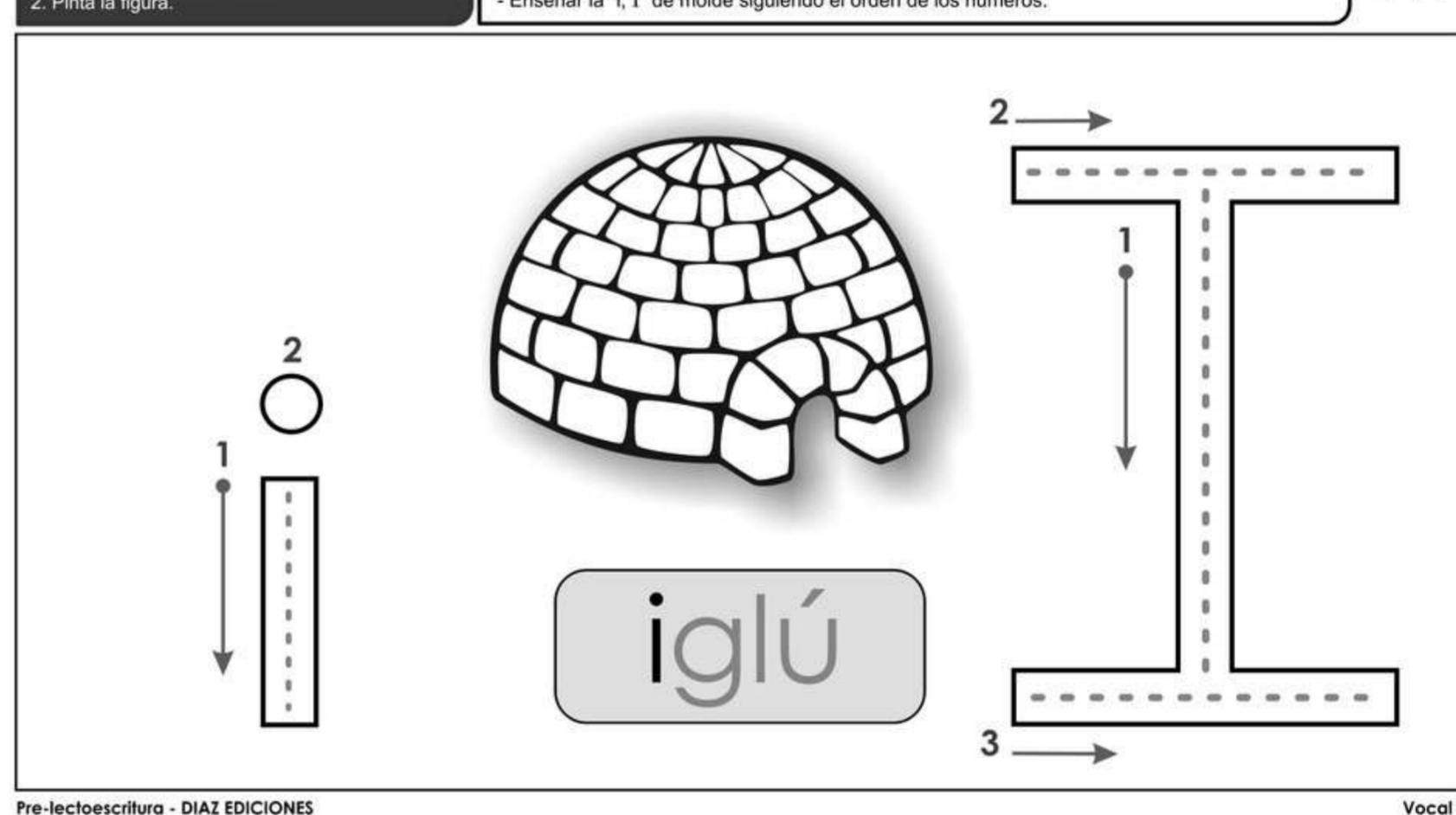
Prepara las habilidades motoras y cognitivas necesarias, facilitando una transición suave hacia la escritura y estableciendo bases sólidas para un desarrollo de escritura efectivo desde el principio.

Vocales en letra de molde:

La letra de molde facilita la transición gradual hacia la escritura más fluida, promoviendo la legibilidad y sentando las bases esenciaales para un dominio efectivo de la lectura y la escritura en etapas posteriores.

Instrucciones:
1. Con crayón repasa cinco veces la vocal "i, I" de molde siguiendo las flechas.
2. Pinta la figura.

Vocal "i, I"
Sugerencias para el Docente:
- Enseñar la rima de la pág. 73 para que los(as) alumnos(as) aprendan el sonido de la vocal "i".
- Enseñar la "i, I" de molde siguiendo el orden de los números.

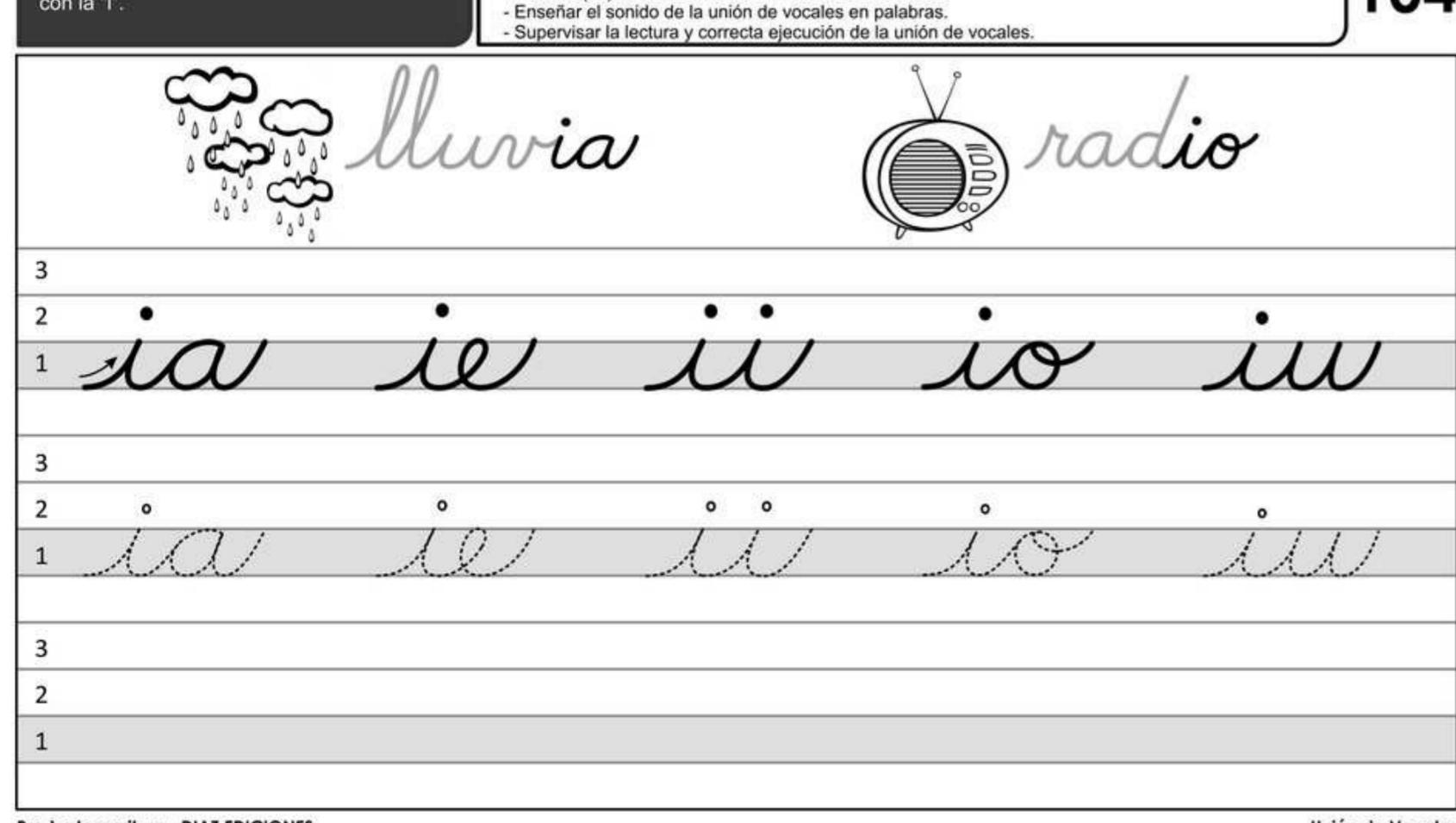


Vocales en letra cursiva:

Promueve la conexión natural entre las letras, facilita la fluidez en la escritura y mejora la velocidad de lectura. Además, el dominio de la cursiva contribuye al desarrollo de habilidades motoras finas y fomenta una escritura más eficiente y estilizada a medida que los estudiantes avanzan en su proceso educativo.

Instrucciones:
Lee y escribe la combinación de vocales con la "i".

Unión de Vocales. Sugerencias para el Docente:
- Presentar en el pizarrón la combinación de vocales con la "i" (ia, ie, ii, io, iu) para leer con los(as) alumnos(as).
- Enseñar el sonido de la unión de vocales en palabras.
- Supervisar la lectura y correcta ejecución de la unión de vocales.



¿Por qué enseñar letra cursiva en Preprimaria?

Algunas razones por las cuales se enseña la letra cursiva a los niños en etapas tempranas de su educación:

- 👉 **Desarrollo motor:** aprender a escribir en letra cursiva implica movimientos más complejos y coordinados que escribir en letra de molde. Este proceso ayuda a desarrollar y fortalecer los músculos de los dedos, las manos y los brazos, mejorando así la motricidad fina de los niños.
- 🧠 **Conexión entre el cerebro y la escritura:** la escritura en cursiva estimula la conexión entre el cerebro y la acción física de escribir. Los movimientos fluidos y continuos que requiere la cursiva ayudan a los niños a establecer una mejor relación entre la forma de las letras y su representación visual, lo que puede contribuir a un aprendizaje más efectivo y duradero.
- ⚡ **Fluidez y velocidad de escritura:** la cursiva puede ser más rápida que la escritura en letra de molde, ya que no hay interrupciones constantes entre las letras. Al enseñar a los niños a escribir en cursiva desde una edad temprana, se les brinda la oportunidad de desarrollar habilidades de escritura más rápidas y fluidas, lo que puede ser beneficioso en el futuro cuando necesiten tomar apuntes o escribir de manera eficiente.
- ◆ **Reconocimiento de formas y patrones:** la escritura cursiva implica una mayor variabilidad de formas y patrones en comparación con la letra de molde. Al enseñar a los niños a escribir en cursiva, se les está proporcionando una experiencia práctica en la identificación y reproducción de diferentes formas, lo que puede ayudar en la identificación de letras y palabras cuando leen textos impresos.
- 🎨 **Estética y apreciación artística:** la cursiva es ampliamente reconocida como un estilo de escritura elegante y hermoso. Al aprender cursiva, los niños pueden desarrollar un sentido de apreciación por la belleza de la escritura y el arte del lenguaje escrito.



DIAZEDICIONES

www.diazediciones.com



Preparatoria - 6 años

Puntitos Lectoescritura Libro

Bienvenidos al emocionante mundo de la lectoescritura. Este libro ha sido creado para ser utilizado en clase, ofreciendo un enfoque dinámico y progresivo que facilita el aprendizaje de la lectura y escritura. A lo largo de sus páginas exploraremos los siguientes temas:

Aprestamiento: Preparación para la escritura a través de actividades que fortalecen habilidades motoras básicas.

Motricidad fina: Ejercicios que perfeccionan el control y precisión de los movimientos de la mano.

Sílabas inversas: Exploración de sílabas y sonidos en un enfoque inverso para fortalecer la comprensión auditiva.

Sílabas compuestas: Introducción y práctica de sílabas formadas por combinaciones de letras.

Transcripción: Progresión de la escritura en molde hacia la cursiva.

Comprensión de lectura: Estimulación de comprensión de palabras y oraciones.

Letra de molde y cursiva: Dominio de ambos estilos de escritura para una comunicación clara y legible.

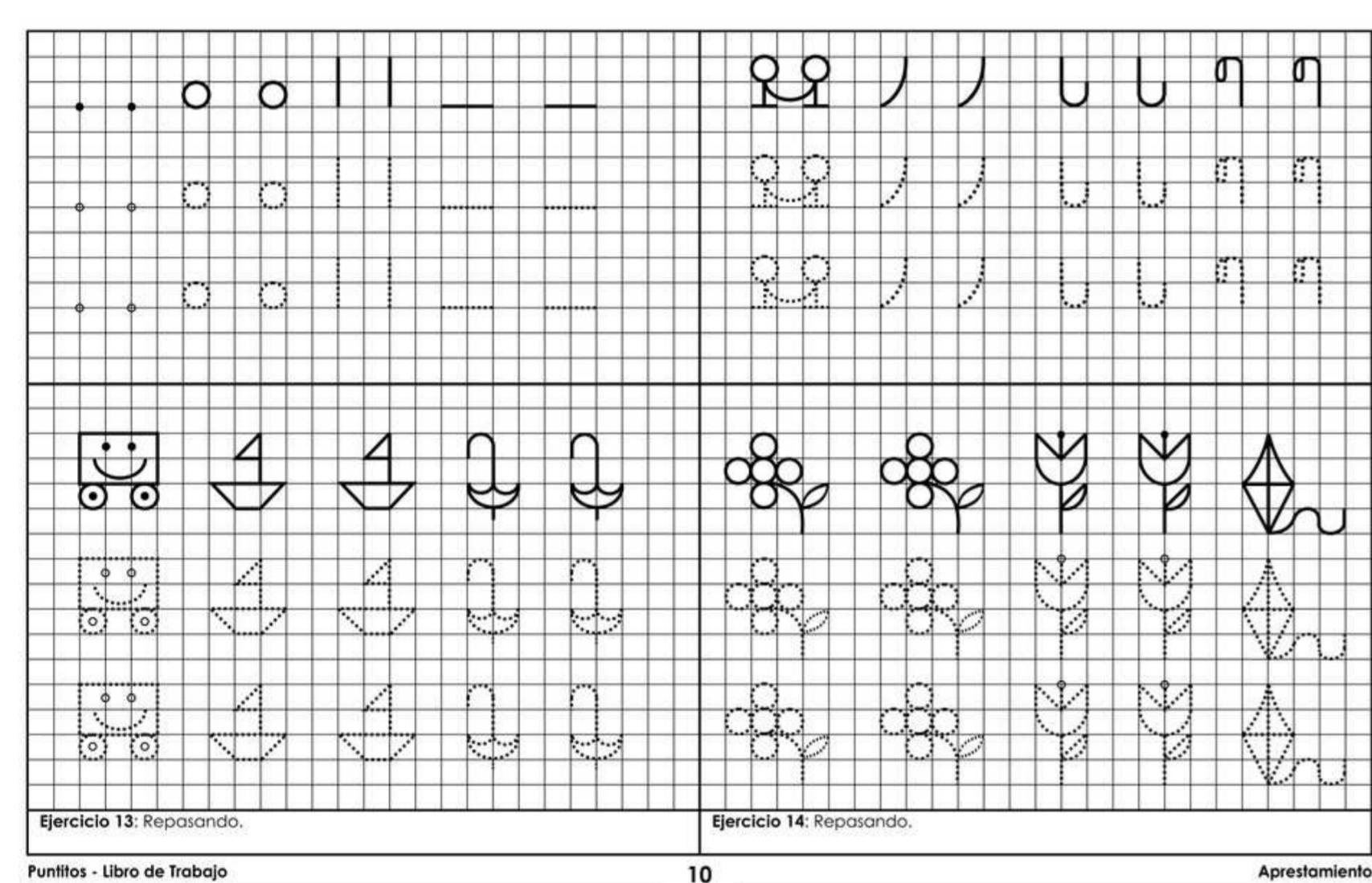
Esperamos que este viaje de aprendizaje sea tanto educativo como divertido.



Contenido

Precio:
Q150

Edad: 6 años
Grado: Preparatoria
Páginas: 266
Tamaño: Oficio
Idioma: Español
Autora: Alicia Contreras García

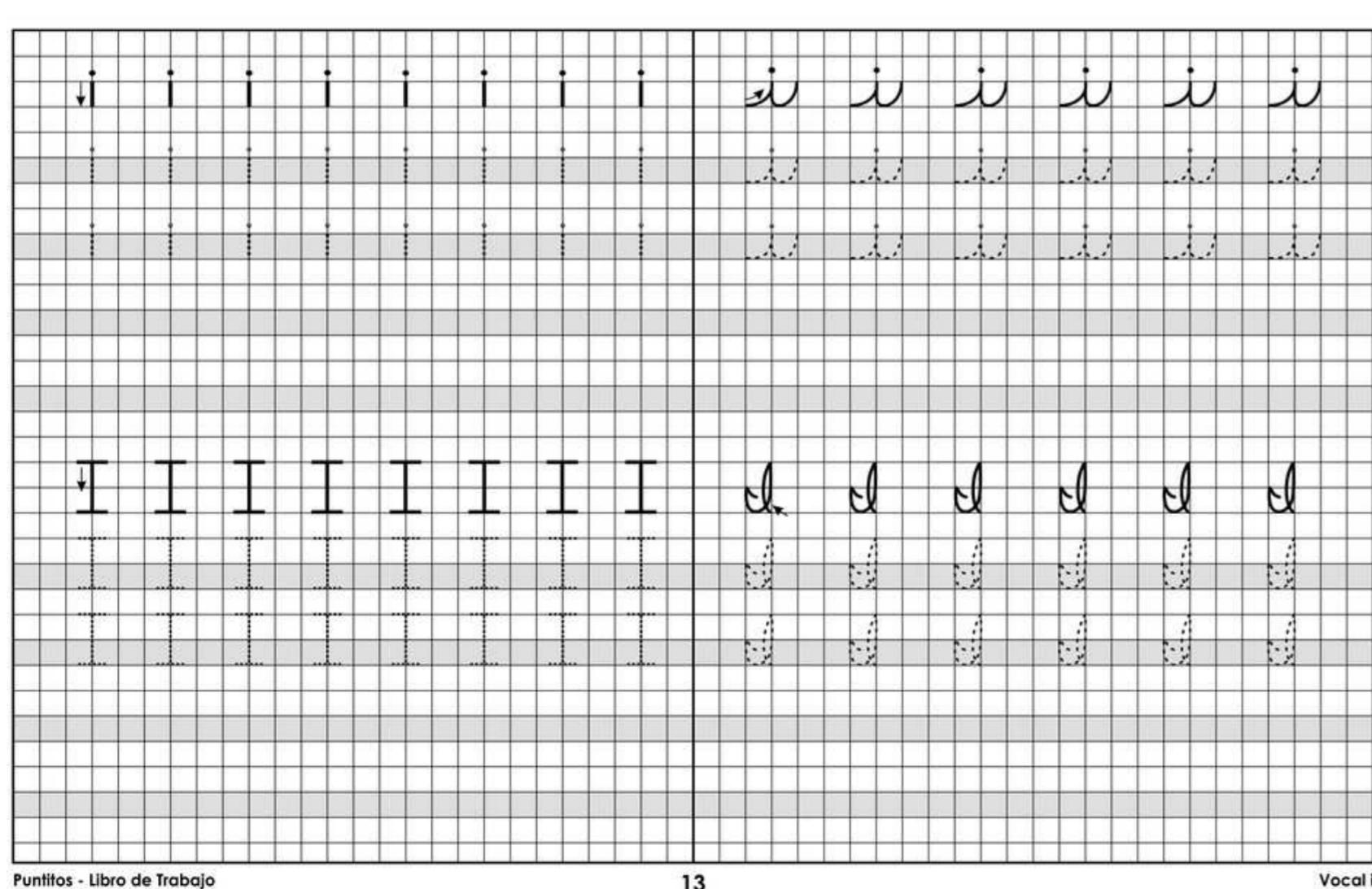
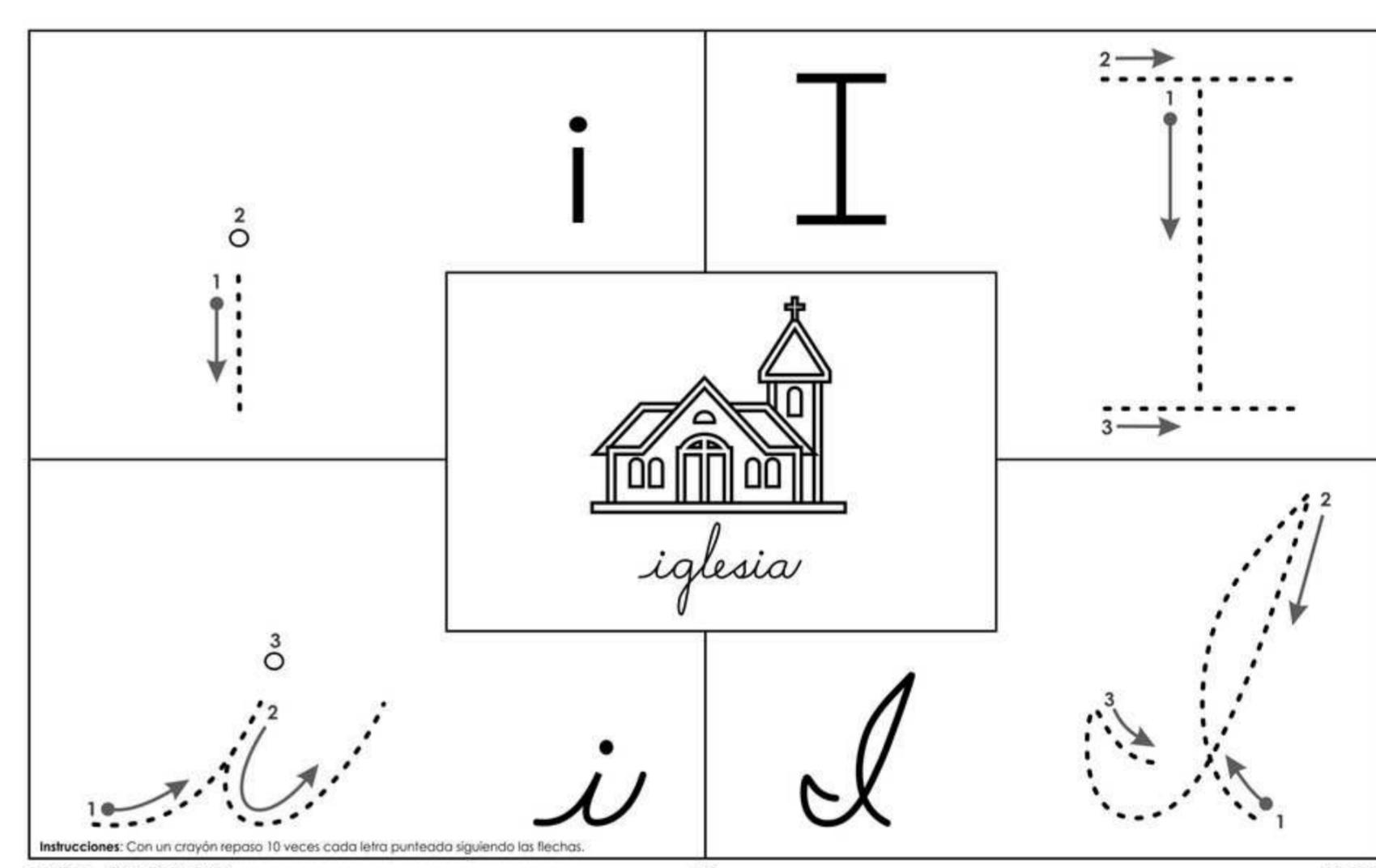


Aprestamiento:

Seguir patrones de puntitos es una herramienta valiosa para desarrollar habilidades motoras finas, coordinación ojo-mano y conciencia espacial, proporcionando una base sólida para el proceso de escritura de los niños.

Abecedario (molde y cursiva):

Cada letra se presenta en una página para repasar su forma en molde y cursiva. Además, se incluye una imagen representativa de la letra, para su asociación con un objeto específico.



Cuadrícula:

El aprendizaje de las letras en cuadrícula ofrece una base sólida para el desarrollo de habilidades de escritura, promoviendo la precisión, uniformidad y una transición suave a la escritura en líneas.

Letras en doble línea:

Apoyan el desarrollo de habilidades de escritura, incluyendo la mejora de la coordinación motora fina y la uniformidad en la escritura.

iii... decía la ratita al caer a la trampita, su mamá la rescató y nunca más desobedeció.

Puntitos - Libro de Trabajo 14 Vocal i

as es is os us
As Es Is Os Us

pasta escoba
escalera isla osos
2 dedos

Instrucciones: 1) Usando crayones repaso las sílabas "as, es, is, os, us". 2) Busco en las palabras las sílabas "as, es, is, os, us" y las encierro en un círculo de color.
3) Pinto los dibujos.

Puntitos - Libro de Trabajo 69 Sílabas Inversas as, es, is, os, us

Destrezas de aprendizaje:

Estas actividades promueven la conciencia fonológica, amplían el vocabulario, mejoran la ortografía, y preparan a los niños para la lectura independiente al estimular la atención, creatividad y resolución de problemas.

Sílabas inversas:

Son esenciales para el desarrollo de habilidades fundamentales en la lectoescritura, incluyendo la conciencia fonológica, la identificación visual, la fluidez lectora y la construcción de vocabulario.

<p>→ Horizontal 1. tapa 2. moto 3. meta 4. tapón</p> <table border="1" style="margin-left: 10px; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td>t</td><td>a</td><td>p</td><td>ó</td><td>n</td><td>m</td></tr> <tr><td>o</td><td>m</td><td>e</td><td>t</td><td>a</td><td>a</td></tr> <tr><td>m</td><td>u</td><td>l</td><td>s</td><td>t</td><td>l</td></tr> <tr><td>a</td><td>m</td><td>o</td><td>t</td><td>o</td><td>e</td></tr> <tr><td>t</td><td>s</td><td>t</td><td>a</td><td>l</td><td>t</td></tr> <tr><td>e</td><td>t</td><td>a</td><td>p</td><td>a</td><td>a</td></tr> </table> <p>↓ Vertical 1. atol 2. pelota 3. tomate 4. maleta</p> <p>Leo las sílabas: ta te ti to tu</p>	t	a	p	ó	n	m	o	m	e	t	a	a	m	u	l	s	t	l	a	m	o	t	o	e	t	s	t	a	l	t	e	t	a	p	a	a	<p>ma to te</p> <p>lo ta pe</p> <p>ta ma le</p> <p>ne ta ti pa</p>	<p>1. Tito usa la _____. meta - patineta</p> <p>2. Mamá toma _____. atol - tapón</p> <p>3. Papi pesa la _____. nata - maleta</p> <p>4. Tono usa la _____. pelota - loma</p> <p>5. Susi mimá a su _____. atol - monito</p> <p>6. Mi pelota _____. lata - salta</p> <p>7. Tita usa la _____. tela - tema</p>
t	a	p	ó	n	m																																	
o	m	e	t	a	a																																	
m	u	l	s	t	l																																	
a	m	o	t	o	e																																	
t	s	t	a	l	t																																	
e	t	a	p	a	a																																	

Instrucciones: Busco las palabras en la caja de letras y encierro cada palabra con un círculo de color.

Puntitos - Libro de Trabajo 97

Consonante f

Instrucciones: Formo palabras con las sílabas. Escribo con letra de carta.

Instrucciones: Completo las oraciones con la palabra correcta. Escribo con letra de carta.

<p>El Sapo y la Flor</p> <p>En un jardín vivía una bella flor, un día vino al jardín un sapo que cuando pasó y la vio quedó admirado de su belleza y dijo: jeres la más bella de todas las flores!, ella respondió: sí lo soy, pero tú eres un sapo muy feo vete del jardín; y el sapo muy triste se fue.</p> <p>Pasaron los días y vino una tormenta muy fuerte, la flor perdió su belleza a causa de la lluvia y los insectos se comieron sus pétalos.</p> <p>Pasado un tiempo el sapo volvió y al ver a la flor tan fea le dijo: todos somos importantes y necesitamos del otro, no importa la apariencia; si tú me permites quedarme en el jardín, los insectos nunca más te molestarán y serás siempre bella. La flor muy arrepentida le dijo: puedes quedarte a cuidar el jardín, ya no me burlaré de ti.</p> <p>Y desde ese día el sapo y la flor son los mejores amigos del jardín.</p> <p>http://www.lomejorescuento.com</p>	<p>1. ¿Qué personajes aparecen en el cuento? _____</p> <p>2. ¿En qué lugar vivía la flor? _____</p> <p>3. ¿Quién llegó de visita al jardín? _____</p> <p>4. ¿Cómo era la flor? _____</p> <p>5. ¿Qué le pasó a la flor? _____</p> <p>6. ¿Quiénes se comieron los pétalos? _____</p> <p>7. ¿Qué enseñanza nos deja el cuento? _____</p>
---	---

Comprensión de Lectura

Lectura y comprensión:

Mejora el desarrollo del lenguaje, imaginación y habilidades cognitivas, mientras que las evaluaciones de comprensión son clave para evaluar el progreso individual, preparándolos para el éxito académico y cultivando el amor por la lectura desde temprana edad.

Sugerencias y recomendaciones para enseñar Letra Cursiva

Enseñar la letra cursiva puede ser un proceso desafiante, pero también gratificante. Aquí tienes algunas sugerencias y recomendaciones que podrían ayudarte en este proceso:

- **Aprestamiento y ejercicios de trazos:** proporciona ejercicios específicos para practicar los trazos básicos que forman las letras. Esto puede incluir líneas onduladas, bucles y giros.
- **Introduce las letras de forma gradual:** comienza enseñando las letras en grupos pequeños y de manera gradual. Empieza con letras simples y luego avanza a combinaciones más complejas.
- **Enseña las conexiones:** la cursiva se caracteriza por las conexiones entre las letras. Asegúrate de enseñar cómo unir las letras de manera fluida y natural.
- **Uso de modelos:** proporciona modelos visuales de letras cursivas para que los estudiantes puedan imitar. Utiliza pizarras, tarjetas o incluso videos que muestren cómo se forman las letras de manera correcta.
- **Refuerza la postura y el agarre del lápiz:** asegúrate de que los estudiantes mantengan una postura adecuada y un agarre correcto del lápiz. Una buena postura y un buen agarre facilitarán la escritura fluida.
- **Ejercicios con palabras y oraciones:** luego de que los estudiantes adquieran confianza con las letras individuales, avanzar con palabras y oraciones.
- **Recompensas y refuerzos positivos:** ofrece recompensas y refuerzos positivos para motivar a los estudiantes. Celebrar los logros, por pequeños que sean, puede aumentar la confianza y el interés.
- **Juegos educativos:** introduce juegos educativos que impliquen la escritura cursiva. Pueden ser juegos de cartas con palabras escritas en cursiva o actividades en línea interactivas.
- **Sé paciente y fomenta la práctica constante:** la escritura cursiva lleva tiempo para dominarla. Sé paciente y fomenta la práctica constante. La consistencia es clave para mejorar las habilidades de escritura cursiva.



DIAZEDICIONES

www.diazediciones.com



Preparatoria - 6 años

Puntitos Lectoescritura Cuaderno

Este cuaderno ha sido diseñado para utilizarse de manera complementaria con el Libro de Lectoescritura Puntitos.

Su propósito es facilitar actividades complementarias para realizar en casa, enriqueciendo el contenido del libro con hojas de trabajo diseñadas para fortalecer el aprestamiento, ampliar el vocabulario y fomentar la transcripción de letra de molde a cursiva.



Contenido

Precio:
Q125

Edad: 6 años

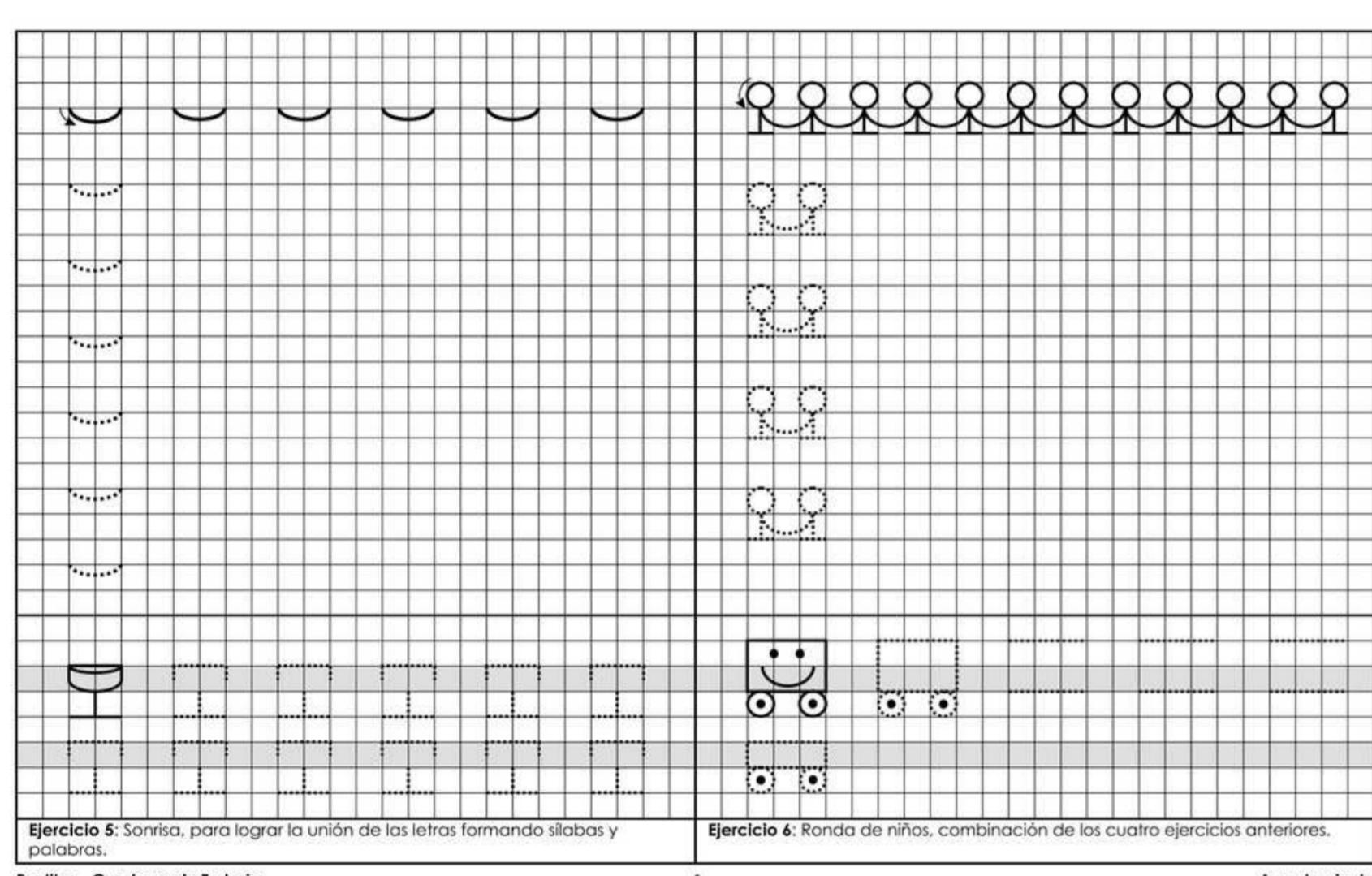
Grado: Preparatoria

Páginas: 220

Tamaño: Oficio

Idioma: Español

Autora: Alicia Contreras García

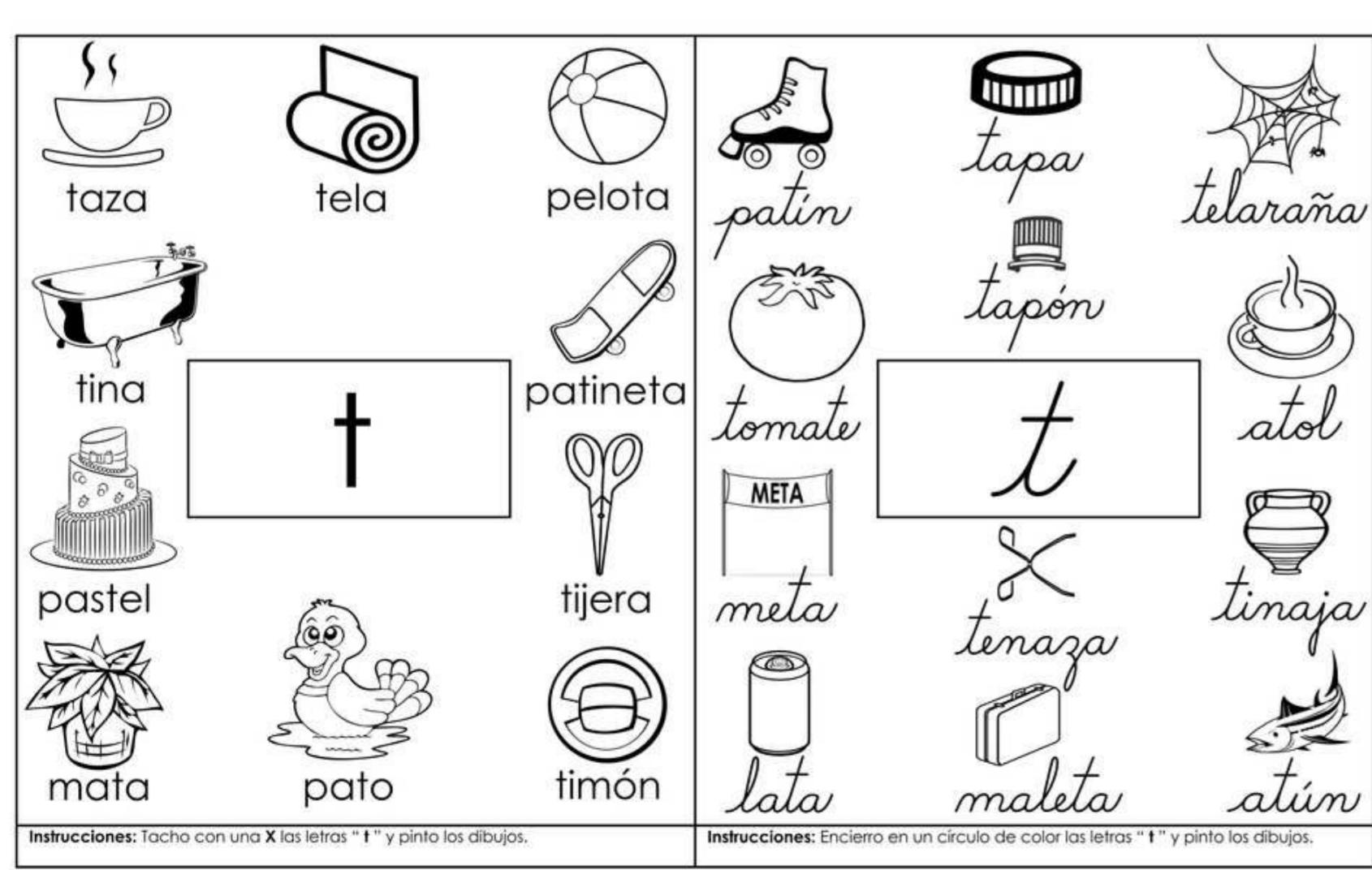
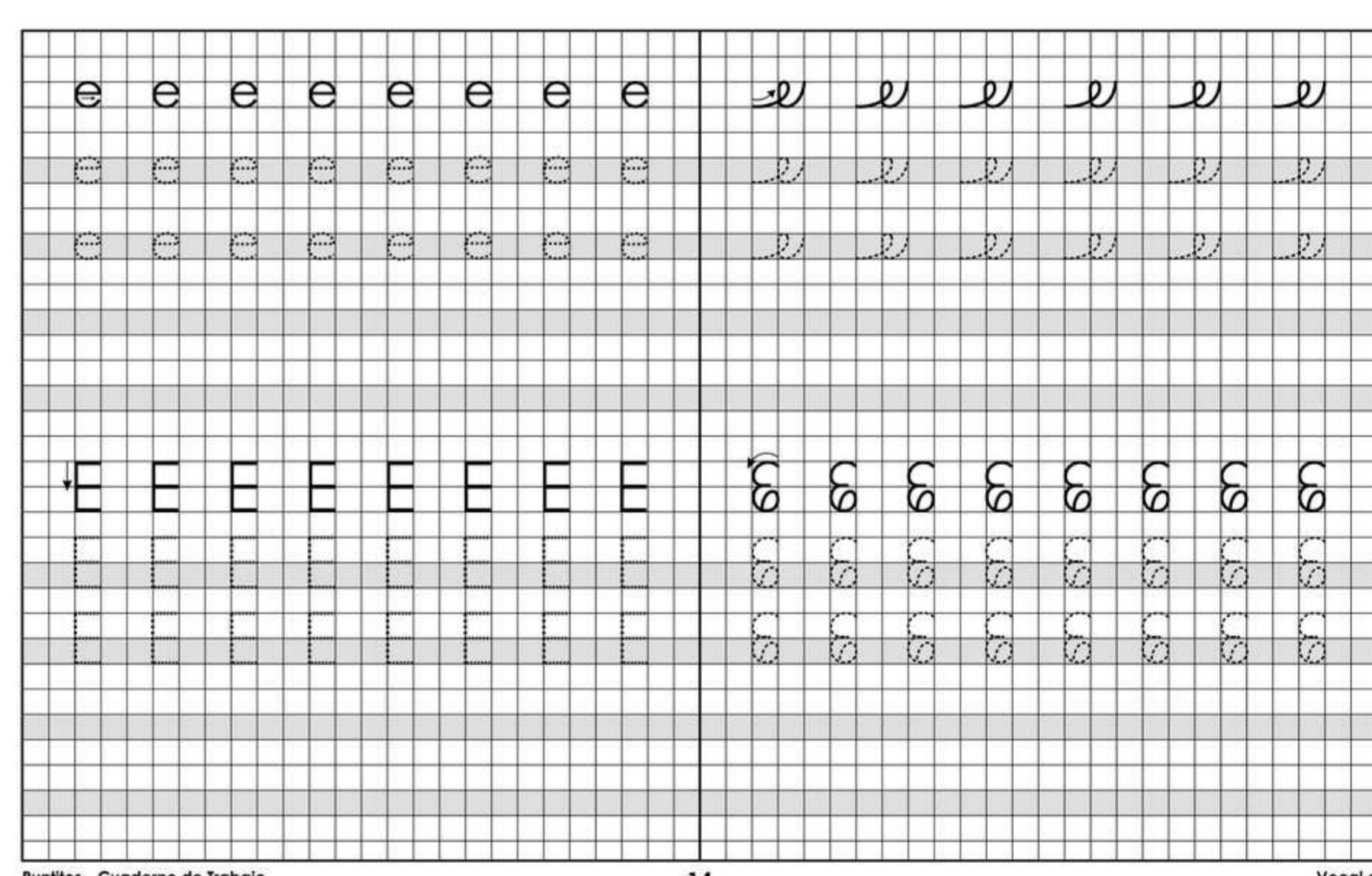


Aprestamiento:

Seguir patrones de puntitos es una herramienta valiosa para desarrollar habilidades motoras finas, coordinación ojo-mano y conciencia espacial, proporcionando una base sólida para el proceso de escritura de los niños.

Cuadrícula:

El aprendizaje de las letras en cuadrícula ofrece una base sólida para el desarrollo de habilidades de escritura, promoviendo la precisión, uniformidad y una transición suave a la escritura en líneas.



Vocabulario:

La integración de imágenes al iniciar la lectoescritura es crucial, ya que fortalece el vocabulario, facilita la asociación visual-verbal para una comprensión profunda y motiva a los niños, creando un entorno lúdico que estimula la expresión oral y escrita.

Palabras en doble línea:

Apoyan el desarrollo de habilidades de escritura, incluyendo la mejora de la coordinación motora fina y la uniformidad en la escritura.

Instructions: Recorto y pego 4 figuras con inicial "d".

Puntitos - Cuaderno de Trabajo 65 Consonante d

n				
t				
d				
r				

Instructions: Repasando las letras "n, t, d, r". Escribo con letra de carta el nombre de cada dibujo.

Puntitos - Cuaderno de Trabajo 73 Repaso Consonantes n, t, d, r

Destrezas de aprendizaje:

Estas actividades promueven la conciencia fonológica, amplían el vocabulario, mejoran la ortografía, y preparan a los niños para la lectura independiente al estimular la atención, creatividad y resolución de problemas.

Escritura de oraciones:

Es esencial para desarrollar habilidades motoras finas, consolidar conocimientos fonéticos y fortalecer la comprensión de la estructura gramatical.

Puntitos - Cuaderno de Trabajo 75 Sílabas Inversas ar, er, ir, or, ur

Lectura y Copia de:			
ar	er	ir	or
1. amor	5. dolor	9. Marta	1. <i>ar</i>
2. perlas	6. Marlon	10. orden	2. <i>er</i>
3. suerte	7. mármol	11. puerta	3. <i>ir</i>
4. mar	8. Mirna	12. Irma	4. <i>or</i>
13. Marlon tiene dolor.			
14. Marta es artista.			
15. Mirna toma una soda.			
16. Irma rema en el mar.			

Instructions: 1) Leo las palabras y oraciones 5 veces. 2) En la hoja de doble línea copio las palabras y oraciones con letra de carta.

Puntitos - Cuaderno de Trabajo 76 Fecha Dictado: Sílabas Inversas ar, er, ir, or, ur

Lectura y comprensión:

Aprender a transcribir de letra de molde a letra cursiva es esencial para fortalecer la escritura fluida y juega un papel esencial en el proceso de lectura, comprensión y escritura en un formato distinto al leído.

¡Muchas gracias!

Agradecemos el interés en nuestro **Catálogo de Libros de Lectoescritura Puntitos**. Les animamos a considerar la enseñanza de la letra cursiva desde preprimaria, ya que **ofrece ventajas significativas en la memorización, retención y aprendizaje**. La cursiva no solo promueve habilidades motoras finas, sino que también estimula la conexión entre las letras, facilitando una escritura más eficiente.

Estamos a sus órdenes para brindar información adicional y el apoyo con nuestros libros en la implementación de este enfoque pedagógico valioso.

Fomenta el éxito académico y cognitivo de tus alumnos usando nuestros libros.

Para más información y precios puedes contactarnos al **Tel. 2439 6613, WhatsApp 5717 4195** o visitar nuestra página web **www.diazediciones.com**.



DIAZEDICIONES

www.diazediciones.com